

Règlement officiel du Valais Wallis Percussion Contest (VWPC) 2026

Événement

Date : 17 janvier 2026

Lieu : Pôle Musique, Sion

1. But du concours

L'association VWPC (Valais Wallis Percussion Contest) invite les jeunes percussionnistes et batteurs, batteuses âgés de moins de 25 ans à participer à un concours régional ayant pour vocation de promouvoir la rencontre, l'échange et le développement artistique.

"Je n'ai pas à être plus fort que l'autre. Je dois être plus fort que moi grâce à l'autre."

– Albert Jacquard

2. Inscriptions

- L'inscription se fait en ligne.
- Frais : CHF 30.- pour chaque catégorie choisie. CHF 40.- pour la catégorie "Play with the band"
- Une inscription est nécessaire pour chaque catégorie choisie.
- Maximum deux catégories par participant (classique et/ou batterie).
- L'inscription est validée uniquement après le paiement.
- Délai d'inscription : 17 novembre 2025
- <https://vwpc.ch/sinscrire/>

2.1 Annulation et remboursement

- **Annulation par le participant**
Les frais d'inscription ne sont pas remboursés en cas de désistement ou d'absence du participant, quelle qu'en soit la raison.
- **Annulation par l'organisateur**
En cas d'annulation du concours par l'organisateur, les frais d'inscription seront

intégralement remboursés aux participants.

- **Cas de force majeure**

En cas d'annulation due à un cas de force majeure (catastrophe naturelle, décision des autorités, pandémie, ou tout événement indépendant de la volonté de l'organisateur), aucun remboursement ne pourra être exigé.

3. Dispositions générales

- Les décisions du jury sont définitives et sans appel.
- L'organisateur se réserve le droit de modifier la date ou d'annuler le concours pour des raisons impérieuses.
- L'inscription vaut acceptation du présent règlement.

4. Catégories

Percussions ou Batterie selon niveau (Partition imposées)

- Starter
- Intermediate
- Advanced
- PLAY WITH THE BAND : Uniquement pour les batteurs, batteuses, en live avec musiciens (une seule catégorie pour tous)
- ELITE Classic : pour les étudiants en Pre-Hem ou Hem non diplômés. Entre 12 et 18 minutes de musique, choix libre, avec au moins une pièce de peaux et une pièce de clavier, partitions à envoyer avec l'inscription

5. Conditions de participation

- Le concours est ouvert à toute personne de moins de 25 ans.
- Les étudiants professionnels sans diplôme peuvent participer dans le niveau ELITE Classic et en Play with the band.
- Minimum 5 participants par catégorie pour qu'un classement officiel et un prix soient attribués.
- Les vainqueurs peuvent accéder à la finale valaisanne s'ils ont obtenu les points requis au premier tour.

6. Finales

- Une finale sera organisée par le concours à l'issue des épreuves de la journée. Elle réunira les meilleurs candidats et candidates sélectionnés par le jury sur la base de leurs prestations.

7. Distinctions et qualifications

- Participation au **Swiss Windband Award** : le jury du VWPC peut nommer des candidats aux Solo Finals Percussion (ASM). Pour les catégories : percussion & batterie
 - L'inscription à la finale nationale reste à la charge du participant.
-

Sion, septembre 2025
Association VWPC

Site web : <https://vwpc.ch/>

Contact : info@vwpc.ch

Offizielles Reglement des Valais Wallis Percussion Contest (VWPC) 2026

Veranstaltung

Datum: 17. Januar 2026

Ort: Pôle Musique, Sitten

1. Ziel des Wettbewerbs

Der Verein VWPC (Valais Wallis Percussion Contest) lädt junge Perkussionisten sowie Schlagzeuger unter 25 Jahren zur Teilnahme an einem regionalen Wettbewerb ein. Ziel ist es, Begegnungen, Austausch und die künstlerische Entwicklung zu fördern.

„Ich muss nicht stärker sein als der andere. Ich muss dank dem anderen stärker sein als ich selbst.“

—Albert Jacquard

2. Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt online.

Gebühren:

- CHF 30.– pro gewählter Kategorie
- CHF 40.– für die Kategorie Play with the Band

Für jede gewählte Kategorie ist eine separate Anmeldung erforderlich. Maximal zwei Kategorien pro Teilnehmer (Klassik und/oder Schlagzeug). Die Anmeldung ist erst nach Zahlungseingang gültig.

Anmeldeschluss: 17. November 2025

Anmeldung unter: <https://vwpc.ch/sinscrire/>

2.1 Stornierung und Rückerstattung

- Stornierung durch den Teilnehmer: Bei Rücktritt oder Nichterscheinen – unabhängig vom Grund – erfolgt keine Rückerstattung der Anmeldegebühren.
- Stornierung durch den Veranstalter: Bei Absage des Wettbewerbs durch den Veranstalter werden die Anmeldegebühren vollständig zurückerstattet.

- Höhere Gewalt: Bei Absage aufgrund höherer Gewalt (z. B. Naturkatastrophen, behördliche Entscheidungen, Pandemien oder andere unvorhersehbare Ereignisse außerhalb der Kontrolle des Veranstalters) besteht kein Anspruch auf Rückerstattung.
-

3. Allgemeine Bestimmungen

- Die Entscheidungen der Jury sind endgültig und unanfechtbar.
 - Der Veranstalter behält sich das Recht vor, das Datum zu ändern oder den Wettbewerb aus zwingenden Gründen abzusagen.
 - Mit der Anmeldung werden die Teilnahmebedingungen akzeptiert.
-

4. Kategorien

Percussion oder Schlagzeug – je nach Niveau (Pflichtstücke):

- **Starter**
 - **Intermediate**
 - **Advanced**
 - **Play with the Band:** Nur für Schlagzeuger – Live-Auftritt mit Musiker (eine Kategorie für alle Niveaus)
 - **Elite Classic:** Für Studierende im Vorstudium oder Studium ohne Abschluss. Darbietung von 12–18 Minuten Musik, frei gewählte Stücke, bestehend aus mindestens einem Werk für Fellinstrumente und einem für Platteninstrumente. Die Noten müssen bei der Anmeldung eingereicht werden.
-

5. Teilnahmebedingungen

- Teilnahmeberechtigt sind Personen unter 25 Jahren.
- Professionelle Studierende ohne Abschluss können in den Kategorien Advanced (Schlagzeug oder Klassik) sowie Play with the Band teilnehmen.
- Mindestens 5 Teilnehmende pro Kategorie sind erforderlich, damit eine offizielle Rangliste erstellt und Preise vergeben werden können.
- Die Gewinner können am Walliser Finale teilnehmen, sofern sie in der ersten Runde die erforderliche Punktzahl erreichen.

6. Finale

Am Ende des Wettbewerbs findet ein Finale statt, bei dem die besten Kandidaten antreten, die von der Jury aufgrund ihrer Leistungen ausgewählt wurden.

7. Auszeichnungen und Qualifikationen

Teilnahme am Swiss Windband Award:

Die Jury des VWPC kann Kandidaten für die Solo Finals Percussion (SBV) nominieren – in den Kategorien Schlagzeug und Perkussion.

Die Anmeldung zum nationalen Finale erfolgt auf eigene Kosten der Teilnehmenden.

Sitten, September 2025

Verein VWPC

Website: <https://vwpc.ch/> Kontakt: info@vwpc.ch