

VWPC 2026 Pièces Imposées

Instrument/Catégorie	Starter	Intermediate	Advanced	Elite*
Marimba	Une des 3 pièces : Rock House One, Merry go round ou Rose Garden de E. Kopetzky	Caprices no1 de M. Carcassi	Restless de R. O'meara	
Vibraphone	Andante de N. Zivkovic	Vagues à Lames de J. Naulais	Buzz de B. Devienne	
Xylophone	Une des 3 pièces : Tango in G, Waltz de W. Schinstine ou Xylo Polka de N. Zivkovic	Gee Whizz de B. Brooke****	Coucou de Y. Desportes	
Timbales**	Une des 3 pièces : Rond, Carré ou Triangle VWPC 2026	Rockin Pauken de D. Kamstra	Sonata (mvts 1 et 3) de J. Beck	
Caisse-Claire	Une des 3 pièces : Doublepower, Flam-Flam, Poum ta-ta VWPC 2026	Auf und Davon (3mvts) de G. Kunz	Plein Peau de C. Siterre	
Multi-Percussion Set Up	Une des 2 pièces : Clave de Sol ou Batuc à 3 VWPC 206	Rondo de M. Peter	Instants de Peaux de B. Giner	
Drumset Solo	Batterie Starter	Batterie Intermediate	Batterie Advanced	
Play with the band ***				

***ELITE Classic** : pour les étudiants en PRE-HEM, ou HEM non diplômé : entre 12 et 18 min de musique choix libre avec au moins 1 pièce de peaux et 1 pièce de claviers. Partitions à envoyer avec l'inscription.

****Timbales** : Pour toutes les catégories des timbales, le candidat accorde les timbales en jouant une seule note (de son choix) sur un clavier à percussion.

*****Play with the band** : Une seule catégorie, une pièce à choix :

1. Triste (Bossanova)
2. Strasbourg St-Denis (Hip-Hop)
3. Have You Met Miss Jones (Jazz)
4. Cold Duck Time (Rock)

******Xylo Medium Gee Whizz** : La cadenza et les petites notes « à défaut du piano » doivent être jouées. Quand il y a trois notes en même temps, le candidat en joue deux notes de son choix. Les mesures de silence indiquées doivent être respectées.

VWPC 2026 Pflichtstücke

Instrument/Catégorie	Starter	Intermediate	Advanced	Elite*
Marimba	Une des 3 pièces : Rock House One, Merry go round ou Rose Garden de E. Kopetzky	Caprices no1 de M. Carcassi	Restless de R. O'meara	
Vibraphon	Andante de N. Zivkovic	Vagues à Lames de J. Naulais	Buzz de B. Devienne	
Xylophon	Une des 3 pièces : Tango in G, Waltz de W. Schinstine ou Xylo Polka de N. Zivkovic	Gee Whizz de B. Brooke****	Coucou de Y. Desportes	
Pauken**	Une des 3 pièces : Rond, Carré ou Triangle VWPC 2026	Rockin Pauken de D. Kamstra	Sonata (mvts 1 et 3) de J. Beck	
Snare Drum	Une des 3 pièces : Doublepower, Flam-Flam, Poum ta-ta VWPC 2026	Auf und Davon (3mvts) de G. Kunz	Plein Peau de C. Siterre	
Multi-Percussion Set Up	Une des 2 pièces : Clave de Sol ou Batuc à 3 VWPC 206	Rondo de M. Peter	Instants de Peaux de B. Giner	
Schlagzeug Solo	Batterie Starter	Batterie Intermediate	Batterie Advanced	
Play with the band ***				

***ELITE Classic:** für Studierende im PRE-HEM oder HEM ohne Abschluss: zwischen 12 und 18 Minuten Musik nach freier Wahl mit mindestens einem Stück für Schlagzeug und einem Stück für Keyboard. Die Noten sind mit der Anmeldung einzureichen.

****Pauken:** Für alle Paukenkategorien stimmt der Kandidat die Pauken, indem er eine einzige Note (seiner Wahl) auf einem Schlagzeug spielt.

*****Play with the band:** Eine einzige Kategorie, ein Stück nach Wahl:

- Triste (Bossanova)
- Strasbourg St-Denis (Hip-Hop)
- Have You Met Miss Jones (Jazz)
- Cold Duck Time (Rock)

******Xylo Medium Gee Whizz:** Die Kadenz und die kleinen Noten "in Ermangelung eines Klaviers" müssen gespielt werden. Wenn drei Noten gleichzeitig vorkommen, spielt der Kandidat zwei Noten seiner Wahl. Die angegebenen Pausen müssen eingehalten werden.