VALAIS WALLIS **PERCUSSION** CONTEST

VERSION FRANÇAISE

Pièces imposées

Édition 2027 – samedi 23 janvier 2027 – Pôle Musique, Sion

DISCIPLINE	STARTER	INTERMEDIATE	ADVANCED
Marimba	Une pièce à choix (2 min) : **Mazurka, Bauern-Tanz ou Sizilianisches Lied** – N. J. Živković	**Jeux interdits** – arr. D. Métrailler	**Doctor Gradus ad Parnassum (extrait de Children's Corner)** – C. Debussy, transcr. L. H. Stevens **2 min 30**
Vibraphone	Une pièce à choix (2 min) : **Classical Melody – E. Kopetzki ou Walzer – N. J. Živković**	**Mary, Did You Know?** – arr. D. Groningen **3 min**	**Crystal Silence** – C. Corea **4 min**
Xylophone	Une pièce à choix (2 min) : **Papa vous dirais-je ?, Sœur Jacqueline ou Kinderspiel** – F. Vernay	**Joey's Boxing** – F. Vernay **3 min**	**Happy Hammers** – H. Breuer **3 min, avec pianiste (1)**
Timbales (2)	Une pièce à choix : **Musette, Roi ternaire ou Takite Dita** – S. Cacialli	**Grand Duchy** – J. Beck **4 min**	**Timpani's Dance** – B. Giner **6 min**
Caisse claire	Une pièce à choix : **March in, Rock in ou Ta Flam** – S. Cacialli	**Toccata** – S. Fink **3 min**	**Pezzo da concerto n° 1** – N. J. Živković **5 min**
Multi-percussion	**The Dark Side of the Drum** – D. Métrailler	**Caïd** – D. Métrailler **3 min**	**Teen Tale** – D. Métrailler **5 min 30**
Batterie solo (3)	**Solo libre, 3 min max.** Partition PDF obligatoire (3)	**Solo libre, 3 min max.** Partition PDF obligatoire (3)	**Solo libre, 3 min max.** Partition PDF obligatoire (3)
Play with the Band (4)	**Mercy, Mercy, Mercy**	**Watermelon Man**	**On Green Dolphin Street**

Remarques

(1) **Happy Hammers :** la pièce est jouée avec un pianiste présent sur place le jour du concours. Pour s'entraîner, la piste audio de l'accompagnement piano est disponible dans l'application Band On.

(2) **Timbales :** dans toutes les catégories, le candidat accorde les timbales pendant la préparation en jouant une seule note de son choix sur un clavier à percussion.

(3) **Batterie solo :** le solo peut être une pièce du répertoire ou une composition personnelle. Les partitions graphiques sont admises, pour autant qu'un support écrit soit remis. La partition PDF est à envoyer en réponse au courriel de confirmation d'inscription, au plus tard le 16 novembre 2026.

(4) **Play with the Band :** les partitions et les play-alongs des trois pièces sont également disponibles dans l'application Band On, groupe VWPC 2027.

Elite Classic

Pour les étudiants en pré-HEM ou en HEM non diplômés : programme libre de 12 à 18 minutes, avec au moins une pièce de peaux et une pièce de claviers. Les partitions PDF sont à envoyer en réponse au courriel de confirmation d'inscription, au plus tard le 16 novembre 2026.

Partitions et play-alongs

Les partitions sont téléchargeables sur vwpc.ch (menu « Partitions et play-alongs »). Les partitions et play-alongs de Play with the Band, ainsi que la piste de piano de Happy Hammers, sont disponibles dans l'application Band On, groupe VWPC 2027.

Délai d'inscription : 16 novembre 2026 – Association VWPC – info@vwpc.ch – Version du 16 octobre 2026

VALAIS WALLIS **PERCUSSION** CONTEST

DEUTSCHE FASSUNG

Pflichtstücke

Ausgabe 2027 – Samstag, 23. Januar 2027 – Pôle Musique, Sitten

DISZIPLIN	STARTER	INTERMEDIATE	ADVANCED
Marimba	Ein Stück nach Wahl (2 Min.): **Mazurka, Bauern-Tanz oder Sizilianisches Lied** – N. J. Živković	**Jeux interdits** – Arr. D. Métrailler	**Doctor Gradus ad Parnassum (aus Children's Corner)** – C. Debussy, Bearb. L. H. Stevens **2 Min. 30**
Vibraphon	Ein Stück nach Wahl (2 Min.): **Classical Melody – E. Kopetzki oder Walzer – N. J. Živković**	**Mary, Did You Know?** – Arr. D. Groningen **3 Min.**	**Crystal Silence** – C. Corea **4 Min.**
Xylophon	Ein Stück nach Wahl (2 Min.): **Papa vous dirais-je ?, Sœur Jacqueline oder Kinderspiel** – F. Vernay	**Joey's Boxing** – F. Vernay **3 Min.**	**Happy Hammers** – H. Breuer **3 Min., mit Pianist/in (1)**
Pauken (2)	Ein Stück nach Wahl: **Musette, Roi ternaire oder Takite Dita** – S. Cacialli	**Grand Duchy** – J. Beck **4 Min.**	**Timpani's Dance** – B. Giner **6 Min.**
Kleine Trommel	Ein Stück nach Wahl: **March in, Rock in oder Ta Flam** – S. Cacialli	**Toccata** – S. Fink **3 Min.**	**Pezzo da concerto Nr. 1** – N. J. Živković **5 Min.**
Multiperkussion	**The Dark Side of the Drum** – D. Métrailler	**Caïd** – D. Métrailler **3 Min.**	**Teen Tale** – D. Métrailler **5 Min. 30**
Schlagzeug Solo (3)	**Freies Solo, max. 3 Min.** Partitur (PDF) obligatorisch (3)	**Freies Solo, max. 3 Min.** Partitur (PDF) obligatorisch (3)	**Freies Solo, max. 3 Min.** Partitur (PDF) obligatorisch (3)
Play with the Band (4)	**Mercy, Mercy, Mercy**	**Watermelon Man**	**On Green Dolphin Street**

Hinweise

(1) **Happy Hammers:** Das Stück wird am Wettbewerbstag mit einer Pianistin oder einem Pianisten vor Ort gespielt. Zum Üben steht die Audiospur der Klavierbegleitung in der App Band On zur Verfügung.

(2) **Pauken:** In allen Kategorien stimmen die Kandidatinnen und Kandidaten die Pauken während der Vorbereitung, indem sie auf einem Platteninstrument einen einzigen Ton ihrer Wahl anschlagen.

(3) **Schlagzeug Solo:** Das Solo kann ein Stück aus dem Repertoire oder eine eigene Komposition sein. Grafische Notationen sind zulässig, sofern eine schriftliche Fassung eingereicht wird. Die Partitur im PDF-Format ist als Antwort auf die Anmeldebestätigung per E-Mail bis spätestens 16. November 2026 einzureichen.

(4) **Play with the Band:** Die Noten und Play-alongs der drei Stücke sind auch in der App Band On in der Gruppe VWPC 2027 verfügbar.

Elite Classic

Für Studierende im Pre-College (Pre-HEM) oder an einer Musikhochschule (HEM) ohne Abschluss: freies Programm von 12 bis 18 Minuten mit mindestens einem Stück für Fellinstrumente und einem Stück für Platteninstrumente. Die Partituren im PDF-Format sind als Antwort auf die Anmeldebestätigung per E-Mail bis spätestens 16. November 2026 einzureichen.

Noten und Play-alongs

Die Noten können auf vwpc.ch heruntergeladen werden (Menü „Partituren und Play-alongs"). Die Noten und Play-alongs von Play with the Band sowie die Klavierspur von Happy Hammers sind in der App Band On in der Gruppe VWPC 2027 verfügbar.

Anmeldeschluss: 16. November 2026 – Verein VWPC – info@vwpc.ch – Fassung vom 16. Oktober 2026